# АНОНС ПРОГРАММЫ СЕКЦИИ «СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ» VII САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНОГО ФОРУМА 2018

**Основными темами секции станут роль наследия в устойчивом развитии, маркетинг историко-культурных территорий, государственные приоритеты в управлении культурным наследием, международные проекты по защите исторических и архитектурных памятников, а также сохранение маяков и морского наследия.**

В пресс-конференции приняли участие руководитель секции, руководитель Центра изучения, сохранения и развития историко-культурных территорий Российского института стратегических исследований Олег Рыжков, председатель Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (КГИОП) Сергей Макаров, региональный советник Международного Комитета Красного Креста Анастасия Кушлейко, начальник отдела Управления навигации и океанографии Министерства обороны России Андрей Олейников, заведующая научно-фондовым отделом Государственного музея-заповедника «Гатчина»

Елена Минкина, директор Государственного музея Константина и Виктора Мельниковых Павел Кузнецов и главный редактор медиаплатформы «Кто мы» Ирина Разумовская.

**Секция «Сохранение культурного наследия»** в 2018 году расширяет программу и круг приглашенных экспертов. Спикерами секции станут руководители и эксперты ЮНЕСКО, Красного Креста, Международного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС), федерации Europa Nostra, а также авторитетные специалисты в сфере сохранения наследия, археологи и музейные работники из Италии, Великобритании, Франции, США, Сирии, Катара, Южной Кореи. На секции выступят представители Министерства культуры России, Министерства обороны России, Российского географического общества, Российской академии архитектуры и строительных наук и других организаций.

Тема пленарного заседания секции — «Наследие как драйвер развития». Участники заседания обсудят роль материального и нематериального культурного наследия в устойчивом развитии местных сообществ и целых стран.
На круглом столе «Маркетинг как инструмент позиционирования и продвижения культурного наследия региона» своим опытом в сфере развития территорий поделятся эксперты, реализовавшие уникальные проекты мирового значения. На мероприятии выступят арт-директор Фестиваля оперы в Мачерате Барбара Мингетти (Италия), генеральный директор Археологического парка Помпей Массимо Осанна (Италия) и другие специалисты.
Ведомство музеев Катара проведет презентацию Археологического проекта Катара — Судана. Благодаря межгосударственному сотрудничеству в рамках этого проекта удалось значительно улучшить сохранение и продвижение культурного наследия в Судане.
«В этом году мы проводим секцию в пятый раз. Мы постарались представить весь спектр работы с культурным наследием. Наследие — это то, что мы обязаны сохранять, но еще и уникальный ресурс для развития страны и культуры. Мы пытаемся показать на примере западноевропейских государств, обладающих сравнимым наследием, как наследие может работать на развитие территорий, экономики и инновационных технологий», — подчеркнул Олег Рыжков.

В работе секции впервые примет участие Международный Комитет Красного Креста. Комитет организует панельную дискуссию «Гуманитарное право на защите культурных ценностей в зонах вооруженных конфликтов». В центре внимания будет ситуация с сохранением памятников культуры на Ближнем Востоке.

Одним из спикеров дискуссии станет преподаватель цикла подготовки специалистов разминирования ФБУ «Международный противоминный центр Вооруженных Сил Российской Федерации» Дмитрий Кривоноженко, который расскажет об опыте противоминных операций по защите культурного наследия в Сирии. На мероприятии также выступят руководитель Центра Ближнего и Среднего Востока Российского

института стратегических исследований Владимир Фитин, советник по правовым вопросам Консультативной службы по имплементации международного гуманитарного права Международного Комитета Красного Креста Бенжамен Шарлье (Швейцария), руководитель Службы карабинеров по охране культурного наследия Фабрицио Парулли (Италия) и профессор кафедры археологии Дамасского университета Маамун Абдулкарим (Сирия).

В рамках секции будут представлены результаты обследования уникального памятника русского архитектурного авангарда — Дома Мельникова. Долгие годы судьба памятника вызывала беспокойство из-за неопределенности его статуса. Планомерные работы по сохранению Дома Мельникова были начаты лишь в 2014 году, когда он вошел в состав Государственного музея архитектуры имени А. В. Щусева. Международный проект по обследованию Дома Мельникова позволит определить последующие меры по реставрации памятника.

«К судьбе Дома Мельникова многие годы было приковано внимание специалистов и архитектурной общественности всего мира. Сегодня он открыт для посещения и готовится к реставрации. На Форуме мы расскажем о результатах предреставрационного обследования памятника. Мы провели обследование геологии и подземных вод, поскольку именно эти вопросы вызывали наибольшие опасения. Летом и весной также было проведено обследование самого здания», — рассказал Павел Кузнецов.

Минобороны России и Русское географическое общество затронут  новую для секции тему — маяки как объект культурного наследия, их восстановление и популяризация. В программу секции включены круглый стол «Стражи морей», посвященный истории, использованию и сохранению маяков и морского наследия, а также фотовыставка «Маяки Северо-Запада России».

«Тема морского наследия актуальна, потому что сейчас у маяков две роли: они обеспечивают безопасность мореплавания и одновременно оказываются объектами инженерного культурного наследия, требующими особого внимания, исследований и реставрации. Основная цель предстоящего круглого стола — выработка единого подхода к использованию маяков как утилитарного оборудования и объектов наследия. Активное участие в мероприятии примет Ленинградское областное отделение Русского географического общества, — отметил Андрей Олейников, — В целом России более 600 маяков, из них обслуживаются около 130. В 2018 году запущен проект по исследованию маяков Финского залива. В следующем году исполнится 300 лет маяку «Толбухин». Мы его отремонтировали, и в ходе работы секции хотим обсудить проект по подготовки празднования юбилея маяка».

Отдельный блок мероприятий будет посвящен музеефикации объектов культурного и исторического наследия. В Гатчине пройдет международная конференция «Музейная жизнь дворцовых садов и парков». Она завершит цикл из четырех конференций, приуроченных к 100-летию пригородных дворцов-музеев Санкт-Петербурга.
В рамках секции пройдет Международная конференция к 100-летию государственной

охраны памятников России. Эксперты обсудят пути совершенствования систем охраны наследия в России и Европе.
В 2018 году, объявленном в России Годом волонтера, особое место в повестке секции займет волонтерское движение. Своеобразным подведением итогов Года в сфере культурного наследия станет презентация медиаплатформы «Кто мы».

«На Форуме мы впервые официально заявим о формировании и запуске нашего проекта. Для нас большая честь участвовать в секции «Сохранение культурного наследия», поскольку большое количество публикаций на нашей платформе будет посвящено именно этому вопросу. «Кто мы» — новое СМИ, посвященное русской цивилизации, ее настоящему, прошлому и будущему. Мы начинаем с командой преимущественно молодых профессионалов. Работая в разных сферах, мы столкнулись с тем, что в России нет СМИ, которое бы адекватно поднимало русскую тему. Сегодня о русской культуре и истории говорят телеканалы, а вот в интернете рассказывают о стране так, что отсюда хочется уехать. Мы же говорим о том, почему тут нужно быть, что здесь можно делать, кто занимается в стране созиданием и почему», — рассказала Ирина Разумовская.

**О Форуме**
VII Санкт-Петербургский международный культурный форум пройдет с 15 по 17 ноября 2018 года. Форум заслуженно признан культурным событием мирового уровня, ежегодно притягивающим тысячи экспертов в области культуры со всего мира: звезд театра, оперы и балета, выдающихся режиссеров и музыкантов, общественных деятелей, представителей власти и бизнеса, академического сообщества. Организаторы Форума: Правительство Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации, Правительство Санкт-Петербурга.
Форум развивается параллельно в трех направлениях. Обширная деловая программа представляет интерес для специалистов различных областей культуры. Фестивальная программа включает многочисленные культурные мероприятия для жителей и гостей Петербурга. Деловая площадка создает условия для реализации проектов и подписания соглашений в области культуры.

Официальный сайт Форума:
culturalforum.ru